

Reseña Personal

Michell León

Mi obra corresponde en primera instancia a capturar y documentar esa realidad escondida de la cotidianeidad, para luego intervenirla y desarrollarla visualmente de acuerdo a una visión. Desde esta perspectiva y orientación de la fotografía es como mi percepción, ya sea por el resultado de una conexión de puntos en reversa en lo que ha sido y es mi vida, ayuda a representar una realidad ya existente pero oculta, tras un velo de humor negro, ironía, muerte, soledad, signos, etc. elementos por los cuales el subconsciente colectivo y del ser humano presenta la base de lo que constituye nuestro paso por esta realidad y lo que en sí misma representa, un mero reflejo de lo que somos, nuestro interior y las consecuencias de nuestras acciones sobre los demás elementos con los que coexiste.

Michell León es un artista visual volcado principalmente a la fotografía de autor y a la imagen publicitaria. Formado como Publicista en el Instituto Profesional DuocUC y el Instituto Profesional de Arte y Comunicación ARCOS en Fotografía Publicitaria, ha trabajado como artista visual, fotógrafo y diseñador para algunas agencias de publicidad y de manera Freelance. Durante los dos últimos años ha obtenido diversos reconocimientos en el área de la fotografía publicando diversos proyectos en espacios relacionados con el medio como:

*2011

-Convocado para ser parte de la "Antología Visual de Jóvenes Fotógrafos" Chile 2010-2011, por Fotoespacio.cl

- Seleccionado para taller teórico de fotografía "Análisis, Estrategia, Concepción, Discurso, Posición y Visibilidad de la Imagen en la fotografía contemporánea" dictado por el fotógrafo mexicano **Gerardo Montiel Klint** en el GAM, 17 y 18 de Octubre del 2011.

-Proyección de Fotografías y trabajo de autor en "**Día Nacional de la Fotografía**" por el CNCA en plaza Victoria Valparaíso, Agosto 2011.

-Exposición de proyectos partícipes en la muestra artística del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso (FIFV).; éstos fueron el proyecto "Tira de Contacto" el cual fue expuesto en Plaza Victoria como parte de los atractivos del festival y durante su período de duración, y el proyecto "Peligro" el cual fue expuesto durante todo el período de extensión del FIFV, siendo expuesto en diversos puntos de la ciudad apoyado de charlas en el Parque Cultural Ex-cárcel y medios de difusión acerca del proyecto como diario "El Mercurio".

-Muestra audiovisual gestionada por el FIFV, en donde se expuso parte de mi obra en conjunto con diversos artistas del país y del extranjero.

***2012**

-Convocado para ser parte de la exposición "**Fotografías Bisiestas**" a cargo del colectivo español Visual Huesca y el Instituto de estudios Altoaragoneses. Febrero 2012 en la ciudad de Huesca, España.

***Publicaciones&medios**

2011 - Publicación de proyecto anti-retratos en el libro PDF "**Primera antología visual de jóvenes fotógrafos**" Chile 2010 - 2011, lanzado por **Fotoespacio.cl**

2011 - Publicación de proyecto "**Ventanas**" en agencias independientes de prensa **Huella Digital y Analogía Visual**.

2011 - Nota en el **Mercurio de Valparaíso** sobre obra "**Peligro**" en el marco del **Festival Internacional de Fotografía en Valparaíso** en conjunto con otros colectivos creativos.

2012 - Publicación obra "**Día de los muertos**" la cual fue expuesta en Huesca, España, en el sitio **Molecula.cl**

2012 - Publicación fotográfica de obra "**Día de los muertos**" en **Revista FotoDNG.com** junto con otros artistas extranjeros.

2012 - Diversas publicaciones fotográficas como la serie "**Mano de Monja**" en **quehacerenvalpo.cl** y en **valpotv.com**

2012 - Publicación de proyecto "**Luchín Salinas**" en **Soychile.cl** para **Rockodromo 2012**.

2012 - Entrevista programa "Voz and the city" de Radio Valparaíso, 105.9 FM.

En la actualidad se encuentra trabajando en su próxima exposición de la obra "**Día de los Muertos**" ,expuesta en España el pasado Febrero, en la región de Valparaíso Chile para luego continuar con un itinerario por Italia, regresando luego al país para otro período de exposiciones; Paralelamente también trabaja, en conjunto con el colectivo espalo Visual Huesca, en el desarrollo y publicación de un libro a través de una editorial mexicana, además de completar sus estudios de Fotografía Profesional en el Instituto de Arte y Comunicación Arcos.